

অভিসরণ / ABHISARON
ISSN – 3139-4027(Online)
CONTENT / সূচিপত্র
Vol. 1, Issue II, July, 2026

Sl. No.	Name of the Contributors	Articles	Page No.
1.	ড. অমৃতা সেনগুপ্ত দত্ত	রঙের প্রতীক এবং রসের প্রকাশ: আহাৰ্য্য অভিনয়ে ভারতীয় ধ্ৰুপদী নৃত্যের চারিত্ৰিক ও নান্দনিক বিশ্লেষণ	01-10
2.	মন্দিরা প্রধান	আশাপূৰ্ণা দেবীৰ ‘প্রথম প্রতিশ্ৰুতি’ উপন্যাসের নারী চৰিত্ৰ: বিশ্লেষণী সমীক্ষা	11-18
3.	Uday Karmakar	The Poetics of Clay: Aesthetic Reflections on Pottery and Terracotta in the Vedic Samhitās	19-26
4.	অংশুমান খাঁন	জীবনানন্দের দ্বিতীয় পৰ্যায়ের কাব্যে সময়চেতনা (১৯৩৭ খ্ৰিস্টাব্দ—১৯৪৭ খ্ৰিস্টাব্দ)	27-35
5.	সন্ধিতা দত্ত	টোটে জনজাতি: আধুনিকায়নের প্ৰেক্ষাপটে সংস্কৃতির রূপান্তর	36-43
6.	বিশাল পাল	হরিশংকর জলদাসের উপন্যাসে নারী : প্ৰান্তিকতা, প্ৰতিৰোধ ও আত্মপ্ৰতিষ্ঠা	44-51
7.	ড. সালেহা খাতুন	নিৰ্বাচিত রবীন্দ্ৰনাটকে লোকসংস্কার ও লোকাচাৰ	52-60
8.	Dr. Swati Basak	Diet, Devotion and Identity: Vegetarianism and Food Politics in the Gaudiya Vaishnava Traditions of Bengal	61-67
9.	অৰিজিৎ ঘোষ	ওটিটি সিরিজ ও ভারতীয় সংস্কৃতি: উপস্থাপনা, সংস্কৃতির মিশ্ৰণ এবং আঞ্চলিক পৰিচয়ের এক সমকালীন অধ্যয়ন	68-74
10.	পাপিয়া শীল	ভারতীয় ভাষা হিসেবে বাংলা ভাষার ভূমিকা	75-80

11.	Dr. Rajat Biswas	বাংলা রূপকথার পরিবৃত্তে লিঙ্গসত্তা ও তার বহুমাত্রিক অভিব্যক্তি	81-86
12.	রূপা কুণ্ডু	‘বাবরের প্রার্থনা’-শাস্ত্র পিতৃহৃদয়ের অভিব্যক্তি	87-95
13.	Author: Vaskar Chakraborty Co-author: Dr. Kamanasish Bhattacharjee	Statistical Hermeneutics: The Epistemic Status and Collaborative Potential of Large Language Models in Comparative Literary Studies	96-102
14.	সুতপা পাল	মনস্তত্ত্বের আলোকে ‘খুকি’ চরিত্র : প্রসঙ্গ মতি নন্দীর ‘আত্মভুক’ ছোটগল্প	103-108
15.	পলান সাহা	‘হুতোম প্যাঁচার নকশা’-বাংলা সাহিত্যের ‘Urban Ethnography’ একটি বিশ্লেষণাত্মক অধ্যায়	109-116
16.	Dr. Sudipta Banerjee and Dr. Surojit Mondal	প্রাচীন বাস্তবস্থান এবং আধুনিক সংকটের মেলবন্ধন: ভারতীয় আয়ুর্বেদ শাস্ত্র এবং একবিংশ শতাব্দীর পরিবেশগত পরিস্থিতির একটি সমালোচনামূলক বিশ্লেষণ	117-125
17.	রিয়া ঘোষ	মতি নন্দীর কথাসাহিত্যে নগর-পরিবেশবাদ ভাবনা: ‘চতুর্থ সীমানা’ গল্পের বিশেষ পাঠ	126-133
18.	Chandrarekha Mahata	যোগদর্শনে শব্দপ্রমাণবিচার:	134-137
19.	দীপেন মন্ডল	নকশাল আন্দোলন কেন্দ্রিক ছোটগল্প : ছাত্র আন্দোলনের রূপ ও তাৎপর্য	138-146
20.	সাগর মাহাত	বাঁধনা পরব : দক্ষিণ পশ্চিম সীমান্ত বাংলার পশুপ্রেমের উৎসব	147-152
21.	রঞ্জন মাস্তা	‘নৈবেদ্য’র ত্রয়ী কবিতা—৬৪, ৬৫ এবং ৬৬ নং কবিতা: উপনিবেশবাদের বিরুদ্ধে একটি আগ্নেয় প্রতিবাদ	153-157
22.	Devashrit Panda	The Non-Cartesian Mind: Indian Knowledge Systems, Kashmir Shaiva Philosophy, and the	158-164

		Structural Convergence with Neural Network Architecture	
23.	শ্রেয়া হালদার	পশ্চিমবঙ্গ ও ওড়িশার সীমান্তবর্তী অঞ্চলের সুবর্ণরৈখিক ভাষা ও মিশ্র সংস্কৃতি	165-169
24.	ড. মৌসুমী পাল	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের ‘নষ্টনীড়’ : নীড় নষ্টের গল্প	170-175
25.	গৌরহরি বেরা	নবেন্দু ঘোষের উপন্যাস ‘বাতাসে বারুদ’ : লালসার ঘ্রাণ	176-180
26.	কামাক্ষ্যা প্রামানিক	পরিবেশ নীতিবিদ্যা ও পরিবেশগত ন্যায়বিচার : একটি দার্শনিক বিশ্লেষণ	181-189
27.	Manik Mandal	INFRASTRUCTURE AS THE ARCHITECTURE OF ECOPRECARITY IN PANKAJ SEKHSARIA'S THE LAST WAVE	190-195
28.	কার্তিক চন্দ্র পাল	অনিল ঘড়াই এর নির্বাচিত গল্প : সমাজ চিত্রের দর্পণে	196-202
29.	ড. রফিকুল ইসলাম	নাট্যকার মনোজ মিত্রের মঞ্চভাবনা ও মঞ্চনির্দেশনা	203-211
30.	ড. সঙ্গীতা দাস	আত্মকথনে কানন দেবী	212-219
31.	ড. শ্রাবন্তী পান	বাংলা সাহিত্যচর্চায় ড. শ্যামাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়: একটি সমীক্ষা	220-224
32.	ড. শোভন ঘোষাল	মাড়োয়ারী সম্প্রদায় ও ‘নব্য বাঁকুড়া’র বিকাশ	225-233
33.	সুচন্দ্রা রায়	রবীন্দ্রসাহিত্যে অবাঙালি চরিত্র : ‘ল্যাবরেটরি’ ছোটগল্পের সোহিনী	234-240
34.	নিতাই পাল	সাধন চট্টোপাধ্যায়ের নির্বাচিত গল্পে পরিবেশচেতনার রূপায়ণ: ইকোট্রিক্যাল পাঠ	241-248
35.	প্রশান্ত চক্রবর্তী	নব্বইয়ের দশকে ত্রিপুরায় প্রবন্ধচর্চা	249-256
36.	শুভাশিস আচার্য	মুকুন্দরামের স্মৃতি-ধন্য মেদিনীপুরের আড়রা গড়ের জয়চণ্ডী মন্দির ও মূর্তি সম্পর্কিত সুকুমার সেনের অভিমত:	257-266

		পর্যালোচনা ও সত্যাসত্য বিচার	
37.	Sujay Biswas	मनुसंहितायां वर्णिता प्राचीना भारतीया स्वायत्तशासनव्यवस्था स्थानीयप्रशासनञ्च	267-278
38.	রুবীন্দ্র শীট	কেলেঘাই নদী অববাহিকার বাংলা ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক পর্যালোচনা	279-290
39.	Mansaram Dey	Sambhāṣā as a Means of Knowledge - A Critical Study of Communication Theory in the Carakasamhitā	291-297